

Fag: Flere fag

Omfang: Varierende

Et bredt og fleksibelt grundforløb: Velkommen til Indonesien

Med dette forslag til et grundforløb bliver 'scenen sat'. Eleverne får en bred forståelse af Indonesien – både geografisk, historisk og kulturelt. De får også et indtryk af dagliglivet for børnene i Jakarta og ude omkring i det enorme ørige. Undervejs ser de film og arbejder med elevbogens fortællinger og mange fakta.

Kompetencer og målpar

Grundforløbet rummer et forslag til en kombination af materialets opgaver. I hvert enkelt af de opgaveark, vi henviser til i grundforløbet, finder du et skema over, hvilke kompetencer og målpar I arbejder særligt med i den opgave.

Sådan fungerer forløbet

I grundforløbet kan I bruge elevbogen 'Forsvundet i Jakarta' af Benni Bødker, udforske hjemmesidens sektion 'Opdag Indonesien' og se en del af materialets film.

Supplér undervejs frit med de øvrige opgaver, som vi foreslår at inddrage. Der er både opgaver til Dansk, Billedkunst, Håndværk og Design, N/T og Matematik.

Du kan også selv kigge på materialets øvrige opgaver og se, om nogle af dem passer bedre ind i lige jeres behov.

TRIN A: Hvad er børnenes u-landskalender?

- Indled med at fortælle kort om Børnenes U-landskalender og årets projekt.
- Børnenes U-landskalender er også en julekalender med låger på. Overskuddet fra salget af selve kalenderen går til et projekt i årets land.
- I år går overskuddet til PlanBørnefonden og deres projekt i Indonesien. Det handler om at undervise børn i Jakartas fattige bydele om klimaforandringer, og hvad de kan gøre, når de steder, de bor, bliver ramt af oversvømmelser.
- Børnenes U-landskalender er samtidig et skoleprojekt for danske børn. Hvert år er der en ny forfatter, som skriver en god historie – og en hjemmeside med masser af film og andre muligheder for at lære om årets land.
- Hvert år arbejder over 100.000 danske børn på skoler over hele landet med materialet.

TRIN B: Introduktion til indonesien

Fortæl om Indonesien. Du er godt klædt på, hvis du har læst fakta-sektionen i første del af lærervejledningen. Brug også den øverste del af siden 'Opdag Indonesien' på hjemmesiden. Her ligger en introduktionsfilm, en billedserie med billedtekster og et digitalt kort, hvor du kan zoome ud og ind.

Vis intro-filmen 'Velkommen til Indonesien'

Den ligger både i Filmbanken og på 'Opdag Indonesien'. Bagefter kan I tale om:

- Hvad lagde I særligt mærke til?
- Hvad, synes I, er de største udfordringer for børn i Indonesien?
- Hvordan adskiller børnenes liv i Indonesien sig fra danske børns hverdag?

Brug kortet

- Hvor ligger Indonesien? Zoom ind på det kort, der ligger inde på 'Opdag Indonesien' – eller brug Google Earth eller Google Maps.
- Hvilke nabolande er der? Hvilke af dem har I hørt om?
- Hvordan ser Indonesien ud oppefra? Det er et ørige i Asien og består af over 17.000 øer.
- Landet er så stort, at det har tre tidszoner.
- Zoom ud, så I kan se hele Asien. Vis, hvor ækvator er (den går lige midt på øen Borneo). Derfor har landet en tør og en våd årstid, og der er varmt hele året.

TRIN C: Brug 'opdag indonesien' i klassen

Præsenter nu eleverne for hjemmesiden, og vis nogle af tingene på den introducerende oplevelses-side 'Opdag Indonesien'. Her får de viden gennem quizzer, billedserier, film, faktabøger, infografik, skærm-bøger m.v. I **Opgave 2 'Opdag Indonesien'** finder du ideer til, hvordan eleverne kan udforske hjemmesiden. I kan nu se siden sammen i klassen, eller du kan lade eleverne selv gå på opdagelse.

TRIN D: Brug elevbogen

Kom tættere på børns liv i Jakartas små fattige 'landsbyer', kampungerne, med Benni Bødgers historie 'Forsvundet i Jakarta'. I kan høre den som lydbog på hjemmesiden eller læse den højt. Eller du kan lade eleverne læse den helt eller delvis selv.

Begynd evt. med at se den lille film, hvor Benni Bødger selv fortæller om sit arbejde med historien, og hvad der gjorde størst indtryk på hende i Indonesien. Den ligger i Filmbanken.

I **Opgave 3 'Forslag til samtaler'** finder du en række forslag til klassesamtaler til hvert kapitel.

Arbejder I mest med Dansk og vil dybere ned i fortællingens univers, så overvej også at bruge **Opgave 4 'Genfortæl Forsvundet i Jakarta'** og **Opgave 5 'Læseteater og flotte stangdukker'** samt **Opgave 6 'Malebog'**, hvor eleverne kan farvelægge nogle af bogens tegninger.

TRIN E: Brug elevbogens fakta

Der er mange gode fakta i ordforklaringerne, i billedteksterne og på fakta-siderne i elevbogen.

Alt det kan eleverne også bruge til at finde inspiration og viden, når de senere skal arbejde med de øvrige opgaver og evt. lave fotohistorier eller deres egen digitale lågekalender.

TRIN F: LÆS, HØR ELLER OPFØR DE SMÅ FABLER

Elevbogen rummer desuden tre små fabler. I kan arbejde med dem som læseteater og lave stangdukker med figurerne i fablerne.

I 'Opgave 5 'Læseteater og flotte stangdukker' i Opgavebanken finder du både manuskripter og flotte skabeloner til stangdukker, der er lige til at farvelægge.

TRIN G: KREATIVITET, BEVÆGELSE OG MAD FRA INDONESIAEN

I en hel række af opgaverne i Opgavebanken er der aktiviteter, hvor eleverne er kreative og bevæger sig. De kan fx synge med på årets to musikvideoer. De kan arbejde i vulkanværkstedet, lege som børnene i Indonesien, lave kreative foldebøger, lære at tegne dyr, farvelægge i en lille malebog og lave simple retter fra Indonesien.

TRIN H: SE DR-FILM

Du kan krydre forløbet med nogle af årets DR-film. Ramasjang har været i Indonesien. Det er der kommet en spændende serie på seks afsnit ud af med Hr. Skæg og Motor Mille: 'Jagten på regnbuens magiske bamse'.

Desuden har DR lavet små film med kreative aktiviteter til de yngste (Kreabix, Tegnetrix, Madmix og Dansemix). Du finder direkte link til det hele inde i lærernes Filmbank på hjemmesiden.

TRIN I: TÆT PÅ ÅRETS PROJEKT

Du kan også krydre med at vise eleverne, hvordan pengene fra årets U-landskalender helt præcist vil gøre en forskel i Indonesien. Det ser I helt kort og i børnehøjde på hjemmesidens temaside 'Klimamissionen' med filmklip, billeder og små tekster. Læs mere side 44.