

Dansk, 1.-2. og 3.-5. klasse
Omfang: 2 lektioner

Genfortæl 'Forsvundet i Jakarta'

Når I har læst historien 'Forsvundet i Jakarta', kan I bruge denne øvelse, hvor eleverne gengiver hovedindholdet af fortællingen med billeder og ord.

Til eleverne i 1.-2. klasse er der to sværhedsgrader. Tal ud fra billeder eller udvælg og indsæt selv billeder i en skabelon og skriv en lille tekst til i hånden.

Eleverne i 3.-5. klasse arbejder med historien ud fra forskellige karakterers synsvinkler, og de arbejder med begyndelse, midte og slutning.

Inspiration til læringsmål

- Eleverne kan genfortælle den overordnede handling i en historie.

Inspiration til tegn på læring

- Eleverne kan udvælge billeder fra 'Biira og leoparden' og skrive en kort tekst til hver af dem, så handlingen er gengivet.

Kompetencer og målpar

Kompetenceområder	Kompetencemål	Færdigheds- og vidensmål
Dansk efter 2. klasse		
Læsning	Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge	Tekstforståelse 1: Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klasstrinnet / Eleven har viden om fortællende og informerende teksters struktur
Dansk efter 4. klasse		
Fortolkning	Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster	Oplevelse og indlevelse 1: Eleven kan udtrykke sig om tekstens univers / Eleven har viden om tomme pladser og teksters tid og rum
Dansk efter 6. klasse		
Fortolkning	Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster	Fortolkning 1: Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten / Eleven har viden om metoder til medskabende arbejde

Opgave: Genfortæl 'Forsvundet i Jakarta'

Sådan gør I:

Du finder tre elevark her i opgaven. Der er to elevark til to forskellige måder at gribe opgaven an på for de yngste. Og et elevark til de ældre elever.

- I elevark 1 er der på forhånd udvalgt billeder og indsat hjælpespørgsmål. Det kan bruges samlet i klassen.
- I elevark 2 er der en tom skabelon til genfortælling. Her skal eleverne selv udvælge billeder og skrive lidt tekst.
- I elevark 3 er der 12 fotos, som eleverne kan klippe ud og vælge mellem.

For 1.-2. klasse:

Med elevark 1: Billeder fra bogen er valgt på forhånd

1. Print elevark 1 til hver elev eller gruppe.
2. På dette ark er der på forhånd udvalgt seks situationer fra bogen suppleret med tre spørgsmål til hvert billede.
3. Brug arket til at tale sammen i klassen om bogen.

For 1.-2. klasse:

Med elevark 2+3: Eleverne skal selv udvælge og indsætte billeder fra bogen

1. Print elevark 2 med den tomme fortælle-skabelon og elevark 3 med fotos til hver elev eller gruppe.
2. Eleverne skal nu udvælge seks billeder, som de vil bruge til at genfortælle 'Forsvundet i Jakarta' med.
3. Eleverne klipper de udvalgte billeder ud og limer dem ind i den tomme skabelon.
4. I skabelonen er der ved hvert billede et guidende spørgsmål samt plads til, at eleverne kan skrive lidt tekst. De kan også nøjes med at fortælle om billederne. Du kan hjælpe dem på vej med spørgsmål til historien.
5. I kan evt. udskrive fotoark og skabelon i A3, så der er mere plads at skrive på.

For 3.-5. klasse:

Med elevark 3: Leg med synsvinkel

1. Print elevark 3 (de 12 fotos) til hver elev eller gruppe.
2. Eleverne klipper billederne på fotoarket ud.
3. I mindre grupper udvælger eleverne seks billeder ud af de 12.
4. Grupperne placerer billederne på en tidslinje med begyndelse, midte og slutning. Tidslinjen kan tegnes på tavlen eller på en planche, og billederne sættes på med et stykke tape.
5. Nu genfortæller eleverne historien i jeg-form over for klassen. Der er mange muligheder for at vælge synsvinkel, fortæl for eksempel som Harun, Kamilah, Nenek eller Farah.
6. Bagefter kan I tale om, hvordan historien ændrer sig, når synsvinklen skifter.





- Hvor bor Harun henne?
- Hvad sker der da Harun vågner?
- Hvad sker med naboen?



- Hvor spiser Haruns familie morgenmad?
- Hvor er Nenek henne?
- Hvad er det Nenek er så god til?



- Hvad handler Neneks historie om?
- Hvad er det faren ikke fortæller Kamilah?
- Hvor tror Harun, at hans søster er blevet af?



- Hvad gør Harun, da Kamilah er blevet væk?
- Hvem hjælper Harun?
- Hvorfor tager Harun hen til havnen?



- Hvor er Kamilah blevet af?
- Hvem fortæller, hvor Kamilah er taget hen?
- Hvordan kommer Harun ud af storbyen?



- Hvor finder Harun sin søster?
- Hvorfor har Kamilah grædt?
- Hvem mener Harun skal være den nye historiefortæller?

Indsæt foto

Hvor bor Harun henne?

Indsæt foto

Hvor er Nenek henne?

Indsæt foto

Hvad handler Neneks historie om?

Indsæt foto

Hvad gør Harun, da Kamilah er blevet væk?

Indsæt foto

Hvem hjælper Harun?

Indsæt foto

Hvor finder Harun sin søster?

Klip billederne ud.

